

Curriculum Vitae

פרטים אישיים

שם: דותן בלייס
מקום לידה: ישראל
מגורים: אחוזת ברק
תאריך לידה: 01.04.1972
ת.ז. 029288602
דוא"ל: dotan.blais@gmail.com
טלפון: 0524-705038

השכלה אקדמית

1995-1998 BA, החוג הרב תחומי במדעי החברה, מגמת תקשורת, המכללה האקדמית עמק יזרעאל, עמק יזרעאל (הצטיינות יתרה).
2000-2005 MA, החוג לתקשורת ועיתונות, הפקולטה למדעי החברה, האוניברסיטה העברית, ירושלים (הצטיינות).
2014 תלמיד מחקר בחוג לסוציולוגיה ואנתרופולוגיה, האוניברסיטה העברית, ירושלים. (עבודת תזה בציון 90).

ניסיון בהוראה

האוניברסיטה הפתוחה

2003-2023 "תקשורת כתרבות", החוג לסוציולוגיה, מדע המדינה ותקשורת, האוניברסיטה הפתוחה (קורס מתקדם).
2006 "תרבות, תקשורת ופנאי בישראל", החוג לסוציולוגיה, מדע המדינה ותקשורת, האוניברסיטה הפתוחה (קורס מתקדם).
2008-2023 "לגדול עם הטלוויזיה", החוג לסוציולוגיה, מדע המדינה ותקשורת, האוניברסיטה הפתוחה.
2013-2023 "שיח התקשורת", החוג לסוציולוגיה, מדע המדינה ותקשורת, האוניברסיטה הפתוחה.

המכללה האקדמית עמק יזרעאל

עיוני -

2005-2014 "מבוא לתקשורת המונים", החוג ללימודים רב-תחומיים במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.
2015-2021 "האסתטי והפוליטי ברוק", החוג ללימודים רב-תחומיים במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.
2011-2013 "מבוא לתקשורת לשונית", החוג לתקשורת, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.
2003-2005 "כתיבה אקדמית", החוג לתקשורת/ החוג למדע המדינה וללימודים רב-תחומיים במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.
2019-2021 מ'מבט לחדשות' ועד 'בית האח הגדול': הטלוויזיה אז וכיום, החוג ללימודים רב תחומיים במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.
2020-2023 "לאהבה לחצו כאן: על רגשות בתרבות דיגיטלית", החוג ללימודים רב תחומיים במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.
2022-2023 "במקום מותג האשתג – פוליטיקה ושיווק ברשתות חברתיות", החוג ללימודים רב תחומיים במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.

	סדנאות -
"סדנת וורדפרס לבניית אתרים" (שמות שונים), החוג לתקשורת, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2000-2023
"סדנת ג'ומלה: ניהול אתרי אינטרנט", החוג לתקשורת, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2010-2015
"אוריינות תקשוב", חוגים שונים, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2001-2023
"סדנת מגזין מקוון", החוג לתקשורת, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2007-2008
"הרשת החברתית: בין פנאי לעבודה – סדנה מעשית", החוג לסוציולוגיה ואנתרופולוגיה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2012-2021
"מיתוג עצמי במרחב הדיגיטלי – סדנה", החוג הרב תחומי במדעי החברה, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2016-2017
"תקשורת דיגיטלית (סדנת אינטרנט - שמות שונים)", החוג לתקשורת, המכללה האקדמית עמק יזרעאל.	2009-2022

רשימת פרסומים

פרקים בספרים

- דותן בלייס. (2019). "תבנית, עונג וקיטש בווידיאו המוזיקאלי של דוראן דוראן". בתוך: ארי קטורזה (עורך) *רעשים בלתי ידועים – פאנק, פוסט-פאנק וניו וויב*. רסלינג: תל אביב.
- דותן בלייס. (2016). "צורה ושינוי צורה בקהילת Makers: על פיגמליון וצמד אופנועי ספורט". בתוך: ערן ארליך, אורי ברטל, ראובן זהבי (עורכים) *מחשבות על קראפט*, רסלינג: תל אביב/בצלאל: ירושלים.
- דותן בלייס. (2014). "תמונות מנגנות, פואמות מציירות: על חלקן של עטיפות האלבומים ביצירות פינק פלויד". בתוך: ארי קטורזה (עורך) *פינק פלויד – להפיל את החומה*, רסלינג: תל אביב. (גם באתר "אלכסון". ראו קישור מטה)
- דותן בלייס. (2012). "אני דורש עתיד טוב יותר" – נתיבים אוטוביוגרפיים בטריולוגיה המאוחרת של דייוויד בואי. בתוך: עודד היילברונר (עורך) *דייוויד בואי – האיש שנפל מכוכב אחר*, רסלינג: תל אביב.

מאמרים בעיתונים עם שיפוט

- דותן בלייס. (2023). הכביש חלק, הראות אפס: המכונית כמטפורה ברוק הישראלי 1968–1988. *קריאות ישראליות* 4, עמ' 53-80. [ראו קישור](#).
- עוז אלמוג ודותן בלייס. (2008). הפטריוט מת - יחי היאפ! מהפכת התרבות בעולם המערבי – האדם הגלובאלי. *כיוונים חדשים* (18), 66-129.
- אורלי צרפתי ודותן בלייס. (2002). בין מובלעת תרבותית למובלעת וירטואלית – החברה החרדית והמדיה הדיגיטאלית. *קשר* (32), 47-55.
- דותן בלייס. (2001). וואלה צ'אט – חברה, קהילה, זהות: מבט אתנוגרפי על צ'אט ישראלי. *קשר* (30), 77-92.

מאמרים בעיתונים מקצועיים

- דותן בלייס (2015). "תוכניות לבית" – ביקורת תערוכה (טובה לוטן, תוכניות למגורים, גלריה הקיבוץ). *ערב רב – מגזין לאמנות*. [ראו קישור](#).
- דותן בלייס (2015). להפוך מוזיקה לתמונה. *אלכסון – מחשבות מתחילות כאן*. [ראו קישור](#).
- דותן בלייס (2013). תצלום מ-11 בספטמבר. *עיתון 77* (365), 32-34.
- דותן בלייס. (2007). בין הזמנים: שירה וצילום, טראומה ועדות. *חוקרים בעמק*, ב, 250-269.

- דותן בלייס. (2006). מציאות מדומה: טכנולוגיה עתידית, רשמים עכשוויים. *חוקרים בעמק*, א, 231-247.

עיתונות יומית

- דותן בלייס, [דיוויד בואי לא נתן למוות להפגיע אותו](#), "הארץ" (גלריה), 12.01.2016.

כנסים מקצועיים בישראל

- 20.6.22, האל-כנס הראשון של קהילת מחקר פעולה בישראל, המרכז למחקר פעולה וצדק חברתי, המכללה האקדמית עמק יזרעאל, חבר הוועדה המדעית מארגנת.
- דותן בלייס. (2011). *תרבות אינטרנטית צעירה בישראל: לאומנות מקלדת בעידן המידע. הדור הבא - תרבות צעירים בישראל*. רמת גן: שנקר בית ספר גבוה להנדסה, עיצוב ואומנות.
- דותן בלייס. (2017). *פאנל – העתיד: המורשת התרבותית שדיוויד בואי הותיר אחריו*. דיוויד בואי, עבר, הווה, עתיד (ערב עיון). רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.
- דותן בלייס. (2009). *גיבורים וירטואליים: ילדים ובני נוער במשחקי רשת. ילדים ונוער בעולם דיגיטלי - לכודים ברשת וזמינים בנייד (יום עיון)*. חיפה: גורדון המכללה האקדמית לחינוך.